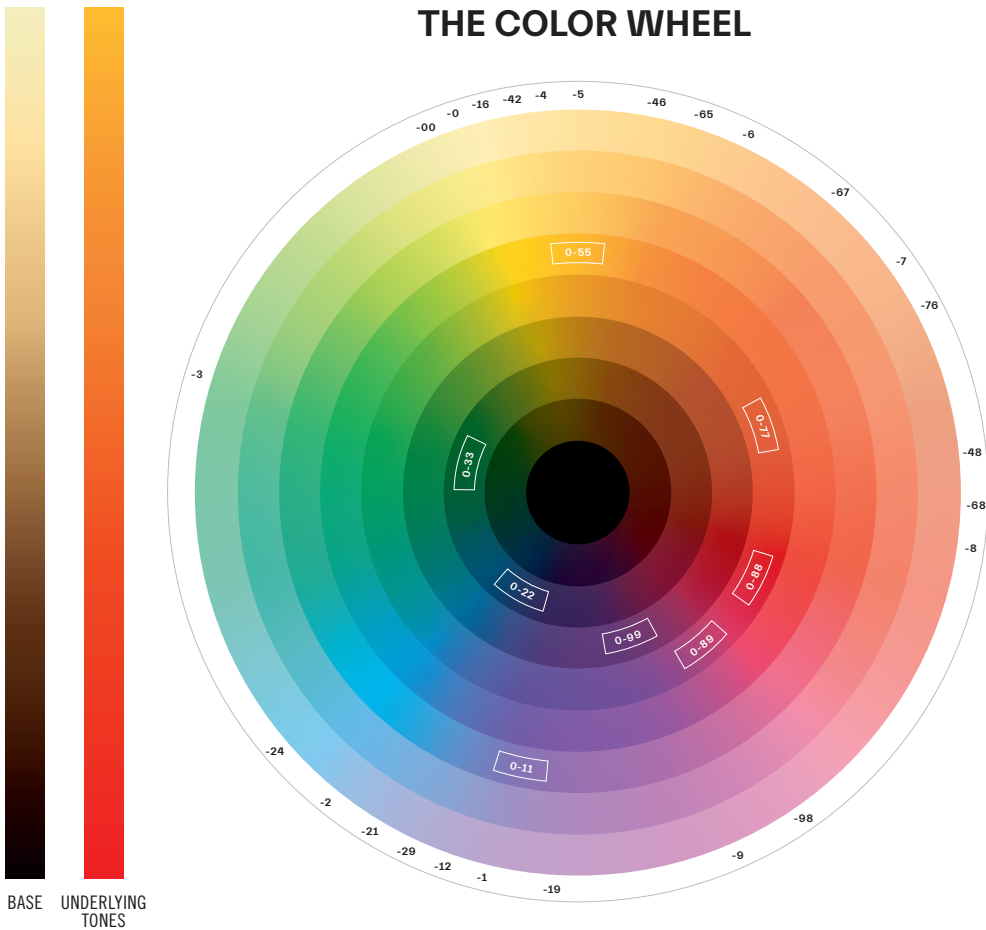


## THE COLOR WHEEL



## NUMBERING SYSTEM

To keep things simple and create a system that's effective and easy to use, ours is based on a combination of up to 3 numbers.

- 5-** The number in front of the dash
- Indicates the depth of the shade.
  - Tells you the ideal base to choose in order to achieve true-to-swatch results.
- 88** The number(s) after the dash
- The first number after the dash represents the primary tone direction (the dominant shade).
  - The second number after the dash indicates the secondary tone direction (the secondary shade).

Depth/base shade:	Tone direction:
1- Black	-0 Natural
3- Dark brown	-1 Cendré
4- Medium brown	-2 Ash
5- Light brown	-3 Matte
6- Dark blonde	-4 Beige
7- Medium blonde	-5 Gold
8- Light blonde	-6 Chocolate
9- Extra light blonde	-7 Copper
10- Ultra blonde	-8 Red
	-9 Violet

## IGORA ROYAL OIL DEVELOPER USAGE TABLE

LEVELS OF LIFT	Developer Volume					
5 Levels	3% 10 Vol.					
4 Levels	6% 20 Vol.					
3 Levels	6% 20 Vol.		9% 30 Vol.		9% 30 Vol.	
2 Levels	6% 20 Vol.		9% 30 Vol.		12% 40 Vol.	
1 Level	6% 20 Vol.		9% 30 Vol.		12% 40 Vol.	
0 Levels	6% 20 Vol.		9% 30 Vol.		12% 40 Vol.	
Coloring darker					High Lifting Color	

## MIXING & TIMING

<b>IGORA ROYAL</b>	<b>1:1</b> Development time 30–45 minutes	
<b>IGORA ROYAL ABSOLUTES</b>	<b>1:1</b> Development time 30–45 minutes <i>Recommended 9% (30 Vol.); On more than 90% white hair use 6% (20 Vol.)</i>	
<b>IGORA ROYAL SILVER WHITES</b>	<b>1:1</b> Development time Up to 20 minutes <i>Recommended 3% (10 Vol.)</i>	
<b>IGORA ROYAL FASHION LIGHTS</b>	<b>1:1</b> Development time 30–45 minutes	
<b>IGORA ROYAL HIGHLIFTS</b>	<b>Ultra Blonde (10- Series) - 1:1</b> Development time 30–45 minutes <i>Recommend 9% (30 Vol.) for up to 3 levels of lift; 12% (40 Vol.) for 3–4 levels of lift</i> <b>Special Blonde (12- Series) - 1:2</b> Development time 30–45 minutes <i>Recommend 9% (30 Vol.) for up to 4 levels of lift; 12% (40 Vol.) for up to 5 levels of lift</i>	
<b>IGORA COLOR10</b>	<b>1:1</b> Development time in as little as 10 minutes	
<b>IGORA VIBRANCE</b>	<b>1:1</b> Development time 30–45 minutes	
<b>IGORA VARIO BLOND PLUS &amp; IGORA VARIO BLOND EXTRA</b>	<b>1:2</b> Development time 30–45 minutes	

## IGORA ROYAL OIL DEVELOPER USAGE GUIDE

3% 10 Vol.	6% 20 Vol.	9% 30 Vol.	12% 40 Vol.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Coloring darker hair</li> <li>Covering 100% white hair</li> <li>Treating color deposit on pre-lightened hair</li> <li>Coloring using IGORA ROYAL Pastel shades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tone-on-tone coloration</li> <li>Coverage on white hair</li> <li>Lifting 1–2 levels</li> <li>White hair coverage with IGORA ROYAL Absolutes/ Natural Extra on more than 90% white hair</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lifting 2–3 levels</li> <li>Coloring with -00 series</li> <li>White hair coverage with IGORA ROYAL Absolutes</li> <li>Lifting up to 3 levels with the IGORA ROYAL Ultra Blonde series (10-)</li> <li>Lifting up to 3–4 levels with the IGORA ROYAL Special Blonde series (12-)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coloring with IGORA ROYAL Fashion Lights</li> <li>Lifting 3–4 levels with IGORA ROYAL Ultra Blonde series (10-)</li> <li>Lifting 4–5 levels with IGORA ROYAL Special Blonde series (12-)*</li> </ul> <p>*4–5 levels of lift are achievable on natural base 6 and lighter.</p>

## HELPFUL HINTS

- All IGORA ROYAL and IGORA COLOR10 shades provide up to 50% or 100% white hair coverage.
- All IGORA ROYAL ABSOLUTES shades provide up to 100% white hair coverage on more than 50% white hair without having to mix with a natural tone.
- When shades with up to 70% coverage are used on more than 50% white hair, add 1 part of a Natural (-0) or Beige (-4) series in a 2:1 ratio to achieve 100% coverage. Mix 1:1 for thick and resistant hair.  
Example: 40g 6-65 + 20g 6-4 + 60g IGORA ROYAL Oil Developer
- IGORA ROYAL 100% coverage shades: -00 -0 -1 -4 -63
- Do not apply product on damaged or irritated scalp and avoid pre-shampooing.
- Refrain from any kind of head massage shortly before or during the entire coloring procedure.
- Ensure correct mixing ratio of color cream or lightening powder to the developer lotion.
- Observe accurate development time and ensure complete rinsing of color mixture after development.
- Do not use heat.

## CHROMA ID

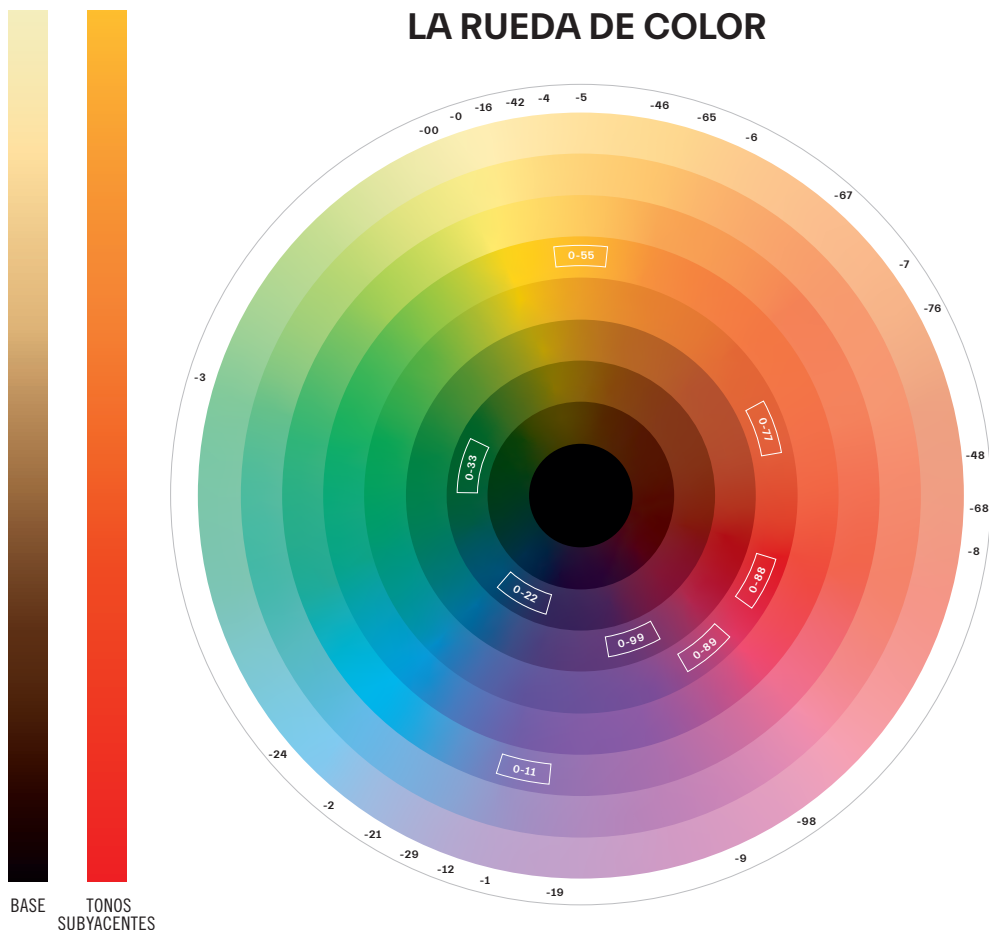
**APPLICATION:** Always apply the desired Color Masks and Intense Color Masks evenly on pre-washed and towel-dried hair.

Shade	Uses	Development Time	Longevity
<b>Bonding Color Masks</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use alone for low commitment color services</li> <li>Refresh dull mid-lengths and ends</li> <li>Increase longevity of IGORA ROYAL® and IGORA VIBRANCE® colors</li> </ul>	Up to 10 minutes. Keep visual control.	Color lasts up to 12 shampoos depending on shade selection, development time and hair structure.
<b>Intense Bonding Color Masks</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use alone for bold colors</li> <li>Mix with Bonding Color Masks for shade customization or refinement</li> <li>Dilute with our Clear Bonding Mask for all pastel gradings</li> </ul>	Up to 20 minutes for most intense color results. Keep visual control.	Color lasts up to 15 shampoos depending on shade selection, development time and hair structure.
<b>Intense Bonding Color Masks</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use alone for shine service</li> <li>Mix any CHROMA ID shade with the CHROMA ID (0-00) Clear Bonding Mask for soft pastel tones.</li> </ul>	Up to 10 minutes. Keep visual control.	Color lasts up to 12 shampoos depending on shade selection, development time and hair structure.

### SEMI-PERMANENT MIX AND TONE COLOR SYSTEM

<b>YELLOW</b>	Yellow Yellow Clear (1:20) Yellow Clear (1:5)	<b>RED</b>	Red 6-88 6-88 Clear (1:5) 6-88 Clear (1:2)	<b>PURPLE</b>	Purple 9.5-1 8-19
Yellow Pink Clear (2:1:20) Yellow Pink (40:1)	<b>PINK</b>	6-88 Orange (3:1) 6-88 Orange (1:1) Red 3-19 (5:1)	Pink Pink Clear (1:20) Pink 6-88 Clear (2:1:25) Pink Clear (1:5)	Purple Purple Clear (1:5) 3-19 Clear (1:5) Purple 6-12 Clear (1:1:20)	
<b>ORANGE</b>	Orange Orange Clear (1:2) Orange 7-77 Yellow 6-88 Clear (10:1:20) 7-77 8-19 (1:3)	<b>PINK</b>	Pink Pink 9.5-1 (1:1) Pink 9.5-1 (1:5) Pink 6-88 Clear (4:1:5)	<b>BLUE</b>	Blue 6-12 Blue 6-12 Clear (1:1:20) 6-12 9.5-1 (3:80) Blue Yellow Clear (1:2:10) Blue Yellow (2:1)

### LA RUEDA DE COLOR



### SISTEMA DE NUMERACIÓN

Para simplificar y crear un sistema que sea eficaz y fácil de utilizar, el nuestro está basado en una combinación de hasta 3 números.

- 5-** El número delante del guión
  - Indica la profundidad del color.
  - Te indica cuál base es ideal elegir para lograr resultados más cercanos a la muestra.
- 88** El número(s) detrás del guión
  - El primer número después del guión representa la dirección del tono primario (el color dominante).
  - El segundo número después del guión indica la dirección del tono secundario (el color secundario).

Profundidad/ tono base:	Dirección de tono:
1- Negro	-0 Natural
3- Castaño oscuro	-1 Ceniza
4- Castaño medio	-2 Humo
5- Castaño claro	-3 Mate
6- Rubio oscuro	-4 Beige
7- Rubio medio	-5 Dorado
8- Rubio claro	-6 Chocolate
9- Rubio extra claro	-7 Cobre
10- Ultra blonde	-8 Rojo
	-9 Violet

### TABLA DE USO DEL ACEITE ACTIVADOR IGORA ROYAL

NIVELES DE ACLARACIÓN	
5 Niveles	
4 Niveles	
3 Niveles	
2 Niveles	
1 Nivel	
0 Niveles	
Para oscurecer	

### MEZCLA & TIEMPO

<b>IGORA ROYAL</b>	<b>1:1</b> Tiempo de exposición 30-45 minutos	
<b>IGORA ROYAL ABSOLUTES</b>	<b>1:1</b> Tiempo de exposición 30-45 minutos <i>Recomendado 9% (30 Vol.); con más de un 90% de canas, usar 6% (20 Vol.)</i>	
<b>IGORA ROYAL SILVER WHITES</b>	<b>1:1</b> Tiempo de exposición Up to 20 minutos <i>Recomendado 3% (10 Vol.)</i>	
<b>IGORA ROYAL FASHION LIGHTS</b>	<b>1:1</b> Tiempo de exposición 30-45 minutos	
<b>IGORA ROYAL HIGHLIFTS</b>	<b>Ultra Blonde (10- Series) - 1:1</b> Tiempo de exposición 30-45 minutos <i>Recomendado 9% (30 Vol.) para hasta 3 niveles de aclaración; 12% (40 Vol.) para 3-4 niveles de aclaración</i> <b>Special Blonde (12- Series) - 1:2</b> Tiempo de exposición 30-45 minutos <i>Recomendado 9% (30 Vol.) para hasta 4 niveles de aclaración; 12% (40 Vol.) para hasta 5 niveles de aclaración</i>	
<b>IGORA COLOR10</b>	<b>1:1</b> Tiempo de exposición en solo 10 minutos	
<b>IGORA VIBRANCE</b>	<b>1:1</b> Tiempo de exposición 30-45 minutos	
<b>IGORA VARIO BLOND PLUS &amp; IGORA VARIO BLOND EXTRA</b>	<b>1:2</b> Tiempo de exposición 30-45 minutos	

### GUÍA DE USO DEL ACEITE ACTIVADOR IGORA ROYAL

3% 10 Vol.	6% 20 Vol.	9% 30 Vol.	12% 40 Vol.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Coloración de cabello más oscuro</li> <li>Cobertura del 100% de las canas</li> <li>Tratamiento del depósito de color en cabello previamente aclarado</li> <li>Coloración usando IGORA ROYAL Pastel shades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coloración tono sobre tono</li> <li>Cobertura de canas</li> <li>Aclaración de 1-2 niveles</li> <li>Cobertura de canas con IGORA ROYAL Absolutes/ Natural Extra en más del 90% de las canas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aclaración de 2-3 niveles</li> <li>Coloración con series -00</li> <li>Cobertura de canas con IGORA ROYAL Absolutes</li> <li>Aclaración de hasta 3 niveles con la serie IGORA ROYAL Ultra Blonde (10-)</li> <li>Aclaración de hasta 3-4 niveles con la serie IGORA ROYAL Special Blonde (12-)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coloración con IGORA ROYAL Fashion Lights</li> <li>Aclaración de 3-4 niveles con la serie IGORA ROYAL Ultra Blonde (10-)</li> <li>Aclaración de 4-5 niveles con la serie IGORA ROYAL Special Blonde (12-)*</li> </ul> <p>*Se logran 4-5 niveles de aclaración con base natural 6 y más clara.</p>

### SUGERENCIAS ÚTILES

- Todos los tonos IGORA ROYAL y IGORA COLOR10 brindan hasta un 50% o 100% de cobertura de canas.
- Todos los tonos IGORA ROYAL ABSOLUTES brindan hasta un 100% de cobertura de canas en cabellos con más de un 50% de canas sin necesidad de mezclarlos con un tono natural.
- Cuando los tonos con una cobertura superior al 70% son usados en cabellos con más de un 50% de canas, agrega 1 parte de un tono Natural (-0) o Beige (-4) en una proporción de 2:1 para lograr un 100% de cobertura. Mezcla 1:1 para cabello grueso y resistente.  
Por ejemplo: 40g 6-65 + 20g 6-4 + 60g de Aceite Activador IGORA ROYAL
- Tonos IGORA ROYAL con cobertura del 100%: -00 -0 -1 -4 -63
- No apliques producto en cuero cabelludo dañado o irritado y evita lavarlo previamente con champú.
- Evita todo tipo de masaje en la cabeza justo después o durante el procedimiento de coloración.
- Asegúrate de usar la proporción correcta de mezcla de crema de coloración o polvo aclarador con la loción activadora.
- Controla el tiempo adecuado de exposición y asegúrate de enjuagar bien la mezcla de color luego de la activación.
- No uses secador de cabello.

### CHROMA ID

APLICACIÓN: Aplica siempre en forma pareja las máscaras Color Masks e Intense Color deseadas en el cabello lavado previamente y secado con toalla.			
Tono	Usos	Tiempo de exposición	Duración
<b>Máscaras Bonding Color</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usar solo para servicios de coloración con poco mantenimiento</li> <li>Renueva los medios y puntas sin vida</li> <li>Aumenta la duración de los colores IGORA ROYAL® e IGORA VIBRANCE®</li> </ul>	Hasta 10 minutos. Mantener el control visual.	El color dura hasta 12 lavados, dependiendo de la selección de tono, tiempo de exposición y estructura del cabello.
<b>Máscaras Intense Bonding Colors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usar solo para colores audaces</li> <li>Mezclar con máscaras Bonding Color para personalizar el tono o perfeccionarlo</li> <li>Diluir con máscara Bonding nítida para todas las tonalidades pasteles</li> </ul>	Hasta 20 minutos para lograr resultados de color intenso. Mantener el control visual.	El color dura hasta 15 lavados, dependiendo de la selección de tono, tiempo de exposición y estructura del cabello.
<b>Máscaras Intense Bonding Color</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usar solo para servicios de brillo</li> <li>Mezclar cualquier tono CHROMA ID con la máscara Bonding nítida CHROMA ID (0-00) para tonalidades pastel.</li> </ul>	Hasta 10 minutos. Mantener el control visual.	El color dura hasta 12 lavados, dependiendo de la selección de tono, tiempo de exposición y estructura del cabello.

### SISTEMA DE COLORACIÓN DE TONOS Y MEZCLA SEMIPERMANENTE

<b>AMARILLO</b>	Amarillo Claro (1-20)	Amarillo Claro (1-5)					
	Amarillo Rosado Claro (2-1-20)	Amarillo Rosado (40-1)					
			<b>ROJO</b>	Rojo 6-88	6-88 Claro (1-5)	6-88 Claro (1-2)	
				6-88 Anaranjado (3-1)	6-88 Anaranjado (1-1)	Rojo 3-19 (5-1)	
							<b>MORADO</b>
							Morado 9.5-1
							Morado Claro (1-5)
							3-19 Claro (1-5)
							Morado Claro (1-1-20)
<b>ANARANJADO</b>	Anaranjado 7-77	Anaranjado Claro (1-2)					
	Anaranjado Rosado Claro (2-1-20)	Amarillo 6-88 Claro (10-1-20)					
		7-77 8-19 (1-3)					
			<b>ROSA</b>	Rosa 6-88	Rosa Claro (1-20)	Rosa 6-88 Claro (2-1-25)	Rosa Claro (1-5)
				Rosa 9.5-1 (1-1)	Rosa 9.5-1 (1-5)	Rosa 6-88 Claro (4-1-5)	
							<b>AZUL</b>
							Azul 6-12
							Azul Rosa Claro (1-1-20)
							Azul 6-12 9.5-1 (3-80)
							Azul Rosa Claro (1-2-10)
							Azul Amarillo (2-1)